



«Рассмотрено»   
Руководитель ШМО Сабирова Н.А.  
Протокол №1  
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»   
Заместитель директора по УР  
Гайнутдинова Н.Р.

«Утверждаю»   
Директор школы Сабитов Р.Н.  
Приказ № 93  
от «28» августа 2023 г.



МБОУ «Камско-Устьинская татарская средняя  
общеобразовательная школа имени Файзрахмана Салаховича Юнусова»  
Камско-Устьинского муниципального района Республики Татарстан

**Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«От простого к сложному»  
для учащихся 11 класса**

Учитель Айсина Альбина Шагитовна,  
первая квалификационная категория

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Внеурочный курс по русскому языку «От простого к сложному» предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер. Поскольку внеурочный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

**Цель курса** – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### **Задачи курса:**

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

**Программа** рассчитана на 1 год обучения: 34 часа (1 час в неделю)

**Формы изучения курса:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

**Ожидаемые результаты:** в результате изучения курса учащиеся должны

**знать / понимать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

**уметь:**

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Орфографические нормы (4 ч.)** Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов.

Слитные, отдельные и дефисные написания. **Н – ни** в различных частях речи. Слитное и отдельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

#### **Пунктуационные нормы (4 ч.)**

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

#### **Текст (7 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

#### **Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

#### **Функциональные стили речи (6 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

#### **Изобразительно-выразительные средства языка. (4 ч.)**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

#### **Коммуникативная компетенция (4 ч.)**

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

| №<br>п/п | Тематика курса                              | кол-во часов | теоретич. часть | практич. часть |
|----------|---|--------------|-----------------|----------------|
|          | <b>11 класс</b>                             |              |                 |                |
| 1        | Орфографические нормы                       | 7            | 3               | 4              |
| 2        | Пунктуационные нормы                        | 4            | 1               | 3              |
| 3        | Текст                                       | 3            | 1               | 2              |
| 4        | Функционально-смысловые типы речи           | 5            | 1               | 4              |
| 5        | Функциональные стили речи                   | 6            | 1               | 5              |
| 6        | Изобразительно-выразительные средства языка | 3            | 1               | 2              |
| 7        | Коммуникативная компетенция.                | 5            | 2               | 3              |
|          | <b>Всего в 11 классе</b>                    | <b>34</b>    | <b>7</b>        | <b>27</b>      |

Методическое обеспечение программы.

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений воспитанник получал в результате практической деятельности. Практические занятия - анализ текстов, работа со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, подготовка докладов и сообщений, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка,

Техническую оснащённость курса обеспечивают телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты и тесты.

#### Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово– РС», 2019.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016.
3. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2020.
4. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
6. ШклярOVA Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2018.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема занятия   | К-во час. | Дата<br>план | факт | Примечание |
|----------|--|-----------|--------------|------|------------|
| <b>I</b> | <b>Орфографические нормы</b>   | <b>7</b>  |              |      |            |
| 1.       | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок. | 1         |              |      |            |
| 2.       | Правописание корней. Безударные гласные корни.   | 1         |              |      |            |
| 3.       | Гласные <b>и, ы</b> после приставок.   | 1         |              |      |            |

|            |  |          |  |  |  |
|------------|--|----------|--|--|--|
| 4.         | Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.                       | 1        |  |  |  |
| 5.         | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);                 | 1        |  |  |  |
| 6.         | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.                             | 1        |  |  |  |
| 47         | Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.  | 1        |  |  |  |
| <b>II</b>  | <b>Пунктуационные нормы</b>  | <b>4</b> |  |  |  |
| 5.         | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.  | 1        |  |  |  |
| 6.         | Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;            | 1        |  |  |  |
| 7.         | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.               | 1        |  |  |  |
| 8.         | Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.   | 1        |  |  |  |
| <b>III</b> | <b>Текст</b>   | <b>4</b> |  |  |  |
| 12.        | Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.   | 1        |  |  |  |
| 13.        | Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. | 1        |  |  |  |
| 14.        | Средства связи предложений в тексте.   | 1        |  |  |  |

|           |   |          |  |  |  |
|-----------|---|----------|--|--|--|
| 15.       | Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.                    | 1        |  |  |  |
| <b>IV</b> | <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>   | <b>5</b> |  |  |  |
| 16.       | Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.   | 1        |  |  |  |
| 17.       | Повествование.  | 1        |  |  |  |
| 18.       | Описание.   | 1        |  |  |  |
| 19.       | Рассуждение.  | 1        |  |  |  |
| 20.       | Предупреждение ошибок при определении типов речи.   | 1        |  |  |  |
| <b>V</b>  | <b>Функциональные стили речи</b>  | <b>6</b> |  |  |  |
| 21.       | Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.                           | 1        |  |  |  |
| 22.       | Разговорный стиль речи. Его особенности.  | 1        |  |  |  |
| 23.       | Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста. | 1        |  |  |  |
| 24.       | Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.                             | 1        |  |  |  |
| 25.       | Научный стиль, его особенности.   | 1        |  |  |  |
| 26.       | Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  | 1        |  |  |  |
| <b>VI</b> | <b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>  | <b>3</b> |  |  |  |



|            |   |          |  |  |  |
|------------|---|----------|--|--|--|
| 27.        | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  | 1        |  |  |  |
| 28.        | Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  | 1        |  |  |  |
| 29.        | Стилистические фигуры, их роль в тексте.  | 1        |  |  |  |
| <b>VII</b> | <b>Коммуникативная компетенция</b>  | <b>5</b> |  |  |  |
| 30.        | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)   | 1        |  |  |  |
| 31.        | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. | 1        |  |  |  |
| 32.        | Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.       | 1        |  |  |  |
| 33.        | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.                                   | 1        |  |  |  |
| 34,35      | Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.   |          |  |  |  |